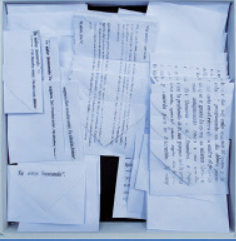


Muestra homenaje a
ABUELAS
de Plaza de Mayo
Catálogo



Muestra homenaje a
ABUELAS
de Plaza de Mayo

Muestra homenaje a
ABUELAS
de Plaza de Mayo

Catálogo



facultad de
bellas artes



UNIVERSIDAD
NACIONAL
DE LA PLATA

Muestra homenaje a Abuelas de Plaza de Mayo : catálogo / María Alvarado ... [et al.] ; contribuciones de Victoria Iribas ; prólogo de Mariel Ciafardo. - 1a ed adaptada. - La Plata : Universidad Nacional de La Plata. Facultad de Bellas Artes, 2015.

Libro digital, PDF

Archivo Digital: descarga y online

ISBN 978-950-34-1278-7

1. Memoria. I. Alvarado, María II. Iribas, Victoria, colab. III. Ciafardo, Mariel, prolog.

CDD 708

Edición y corrección: Lic. Florencia Mendoza

Dirección de Diseño en Comunicación Visual y Realización:

DCV María Ramos, DCV María de los Angeles Reynaldi, Agustina Fulgueiras y Lucía Pinto

Organización y Coordinación de la Muestra Homenaje a

Abuelas de Plaza de Mayo: Lic. M. Cristina Terzaghi y Prof. Victoria Iribas

No se permite la reproducción total o parcial, el alquiler, la transmisión o la transformación de este libro, en cualquier forma o por cualquier medio, sea electrónico o mecánico, mediante fotocopias, digitalización u otros métodos, sin el permiso previo y escrito del editor. Su infracción está penada por las leyes 11723 y 25446.-

ISBN 978-950-34-1278-7

Noviembre 2015



UNIVERSIDAD
NACIONAL
DE LA PLATA

Presidente

Lic. Raúl Anibal Perdomo

Vicepresidente Área Institucional

Dr. Fernando Alfredo Tauber

Vicepresidenta Área Académica

Prof. Ana María Barletta

Secretario de Arte y Cultura

Dr. Daniel Horacio Belinche

**facultad de
bellas artes**



UNIVERSIDAD
NACIONAL
DE LA PLATA

Decana

Prof. Mariel Ciafardo

Vicedecana

Lic. Cristina Terzaghi

Secretaria de Decanato

Prof. Paula Sigismondo

Secretario de Asuntos Académicos

Prof. Santiago Romé

**Secretario de Planificación,
Infraestructura y Finanzas**

DCV Juan Pablo Fernández

Secretaria de Ciencia y Técnica

Lic. Silvia García

Secretaria de Publicaciones y Posgrado

Prof. María Elena Larrègle

Secretaria de Extensión

Prof. María Victoria Mc Coubrey

**Secretario de Relaciones
Institucionales**

DI Eduardo Pascal

Secretario de Cultura

Lic. Carlos Coppa

**Secretario de Producción
y Comunicación**

Prof. Martín Barrios

Secretario de Asuntos Estudiantiles

Prof. Esteban Conde Ferreira

Secretario de Programas Externos

DCV Fermín Gonzalez Laría

Muestra homenaje a Abuelas de Plaza de Mayo

Octubre de 1977. Hasta allí, un camino solitario. A partir de esa fecha memorable, doce mujeres se organizaron colectivamente en la búsqueda de hijos e hijas, de yernos y nueras, pero, también, de nietos y de nietas nacidos o por nacer. Se auto-denominaron «Abuelas Argentinas con Nietitos Desaparecidos», pero los pueblos del mundo las llamaron «Abuelas de Plaza de Mayo». Ellas son: Raquel Radío de Marizcurrena, Clara Jurado, María Eugenia Cassinelli de García Iruretagoyena, Delia Giovanola de Califano, Haydeé Vallino de Lemos, Alicia «Licha» Zubasnabar de De la Cuadra, Leontina Puebla de Pérez, Beatriz Aicardi de Neuhaus, Eva Márquez de Castillo Barríos, María Isabel «Chicha» Chorobik de Mariani, Vilma Delinda Sesarego de Gutiérrez y Mirta Acuña de Baravalle. En 1978, Estela Barnes de Carlotto, actual Presidenta de la institución, se incorporó al grupo inicial.

Ellas, amor guardado, abrazos demorados; ellas, zapatos ajados, impertinentes e incansables. Ellas enfrentaron los riesgos, la prescindencia, la incredulidad. Poco a poco, lograron el reconocimiento nacional e internacional y aportaron a la humanidad un importantísimo instrumento científico que trasciende nuestras fronteras y que permite establecer la identidad de las personas, incluso, sin el material genético de sus padres.

La muestra que hoy se inaugura reúne 43 obras producidas por artistas y por profesores de la Facultad de Bellas Artes de la Universidad Nacional de La Plata. Cada una ofrece una imagen que intenta dar forma poética a la acción de las Abuelas, a sus conquistas, a sus angustias y a sus celebraciones, a sus historias transformadas y a su lucha tenaz e inagotablemente renovada.

El lugar en el que se exhibe la muestra es, también, altamente significativo. Emplazado en la que fue la Escuela de Mecánica de la Armada (ESMA), tal vez el centro clandestino de detención, de tortura y de exterminio que expresa con mayor crudeza la dimensión del genocidio perpetrado por la última dictadura cívico-militar –y en el que permanecieron secuestradas alrededor de 5000 personas–, este espacio ha sido transformado, en este tiempo histórico, en un lugar público que mantiene vivo el reclamo por la memoria, la verdad y la justicia.

A 38 años del nacimiento de Abuelas, el homenaje se extiende a los 30 mil compañeros desaparecidos, a los 118 nietos y nietas recuperados y a aquellos que aún seguimos buscando sin tregua.

Agradecemos, especialmente, al Ministro de Justicia y Derechos Humanos, Dr. Julio César Alak; al Secretario de Derechos Humanos, Dr. Martín Fresneda; al Director Nacional del Centro Cultural de la Memoria Haroldo Conti, Dr. Eduardo Jozami, y al Director de Proyectos Culturales, Matías Cerezo.

Prof. Mariel Ciafardo

Decana de la Facultad de Bellas Artes
Universidad Nacional de La Plata



Rojo corazón
2015



María Alvarado

Es Profesora en Dibujo y en Pintura por la Facultad de Bellas Artes (FBA) de la Universidad Nacional de La Plata (UNLP). Realizó cursos de posgrado sobre Dibujo, Muralismo y Litografía en la Universidad Nacional de Artes (UNA). Realizó numerosas muestras conjuntas en salones y en galerías. Además, participó en la animación colectiva *Punto Rojo* (2013) para el Festival REC y en la muestra *Homenaje a Juana Azurduy* (2013), organizada por la FBA. Actualmente, es docente de las cátedras Dibujo Complementario y Procedimientos de las Artes Plásticas (FBA).

Juntas
2014



Fernanda Baldini



Es Licenciada y Profesora en Artes Plásticas por la Facultad de Bellas Artes (FBA) de la Universidad Nacional de La Plata (UNLP). Es ilustradora, pintora y dibujante. Obtuvo premios de artes plásticas, nacionales y provinciales, de dibujo, de pintura y de mural. Realizó murales en varias instituciones estatales y privadas. Participó en numerosas muestras individuales y colectivas, entre ellas, *Homenaje a Juana Azurduy* (2013), organizada por la FBA. Es docente de la FBA e investigadora categorizada de la UNLP.



Lecciones de ritmo y fuerza
2015



Leticia Barbeito

Es Profesora en Historia de las Artes Visuales por la Facultad de Bellas Artes (FBA) de la Universidad Nacional de La Plata (UNLP). Estudió Artes Plásticas con orientación en Grabado y Arte Impreso (FBA) y es fotógrafa. Fue coordinadora y coautora del proyecto «Sala de ensayo» (FBA). Dirige la revista *METAL*. Integra los colectivos PUCHERO y BULBO. Participó en muestras individuales en la Argentina, en México, en Uruguay y en Italia, y en las muestras colectivas *Homenaje a Evita* (2012), *Homenaje a Juana Azurduy* (2013), entre otras. Es docente en Lenguaje Visual 1B y Procedimientos de las Artes Plásticas (FBA) y en el Centro Cultural Azulunala.

Encuentro
2014



Graciela Barreto



Es Licenciada en Artes Plásticas por la Facultad de Bellas Artes (FBA) de la Universidad Nacional de La Plata (UNLP). Obtuvo menciones en el Salón Provincial Florencio Molina Campos, en el Salón de Agrimensura y en el Salón Municipal de Artes del Fuego. Participó en las muestras colectivas *Homenaje a Evita* (2012) y *Homenaje a Juana Azurduy* (2013), organizadas por la FBA. Dictó seminarios en varias universidades. Coordinó la realización del mural del Liceo Víctor Mercante (UNLP). Es docente de Procedimientos de las Artes Plásticas (FBA).



Abrazos
2015



Cristina Bartolotta

Es Profesora y Licenciada en Artes Plásticas con orientación Cerámica por la Facultad de Bellas Artes (FBA) de la Universidad Nacional de La Plata (UNLP). Es alumna del Doctorado en Artes (FBA) y miembro de la Comisión Asesora por el claustro de Graduados. Participó en el desarrollo de varios murales y en numerosas muestras, entre ellas, *Febri! la mirada* (2014), en el marco de la Tercera Bienal de Arte y Cultura; *Homenaje a Juana Azurduy* (2013), organizada por la FBA, entre muchas otras. Es docente de la cátedra Lenguaje Visual 1B y de Lenguaje Visual 2B (FBA).

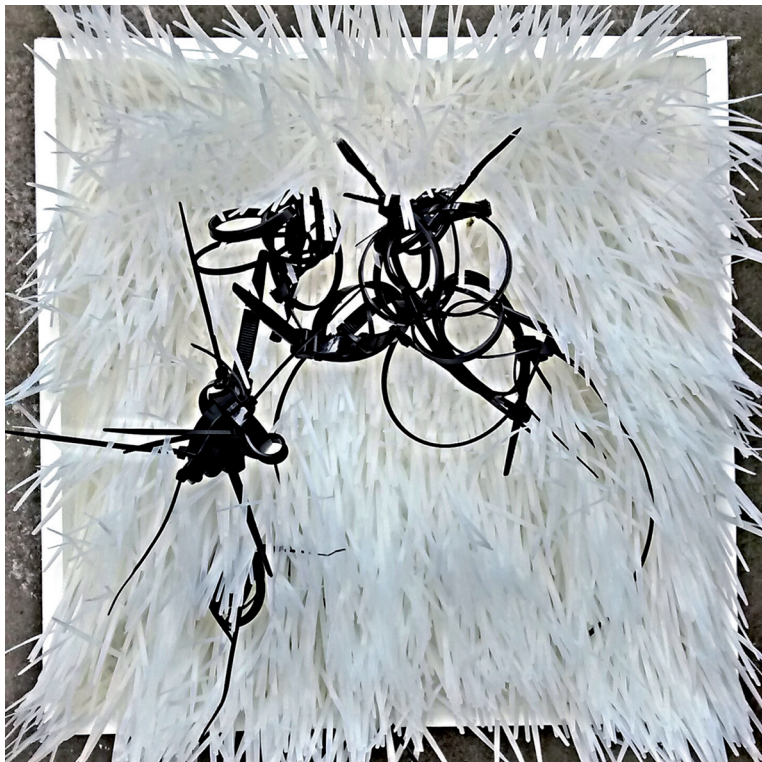
Oasis
2015



Francisco Carranza



Es Licenciado en Artes Plásticas por la Facultad de Bellas Artes (FBA) de la Universidad Nacional de La Plata (UNLP). Es realizador profesional 3D y videoartista. Participó en numerosas muestras individuales y colectivas, y en murales. Realizó varias gráficas animadas y *mappings*. Recibió el Premio Estímulo de la Fundación Telefónica. Es el realizador visual del colectivo multimedia BAZAAR. Participó en las muestras colectivas *Homenaje a Evita* (2012) y *Homenaje a Juana Azurduy* (2013), organizadas por la FBA. Es docente de Procedimientos de las Artes Plásticas, Dibujo Básica 3 y Lenguaje Visual 2B (FBA).



*Y luego los pañuelos blancos
cubrieron todo*
2015



Patricia Ciochini

Es Profesora y Licenciada en Artes Plásticas con orientación Pintura por la Facultad de Bellas Artes (FBA) de la Universidad Nacional de La Plata (UNLP). Es Directora de Museo, Patrimonio y Muestras Itinerantes de la FBA. Es directora creativa de proyectos y realiza ambientaciones de teatros, casas, hoteles y locales comerciales. Participó en numerosas muestras individuales y colectivas. Expuso y realizó trabajos en la Argentina, en Francia, en España y en Estados Unidos. Es docente de Dibujo1 (FBA) e investigadora categorizada de la UNLP.

Tejer
2015



Carlos Coppa

Es Profesor y Licenciado en Artes Plásticas con orientación Pintura por la Facultad de Bellas Artes (FBA) de la Universidad Nacional de La Plata (UNLP). Es Secretario de Cultura de la FBA. Prepara su tesis para el Doctorado en Artes (FBA). Asistió al taller particular de Osvaldo Attila. Participó en numerosas muestras individuales y colectivas. Tomó cursos de animación, con Carlos Escudero; de fotografía, con Ricardo Palmero y de técnicas pictóricas experimentales, con Rosa Codina Esteve. Es docente de Dibujo Complementario 2, 3 y 4 (FBA).





Abuelas p:m
2015



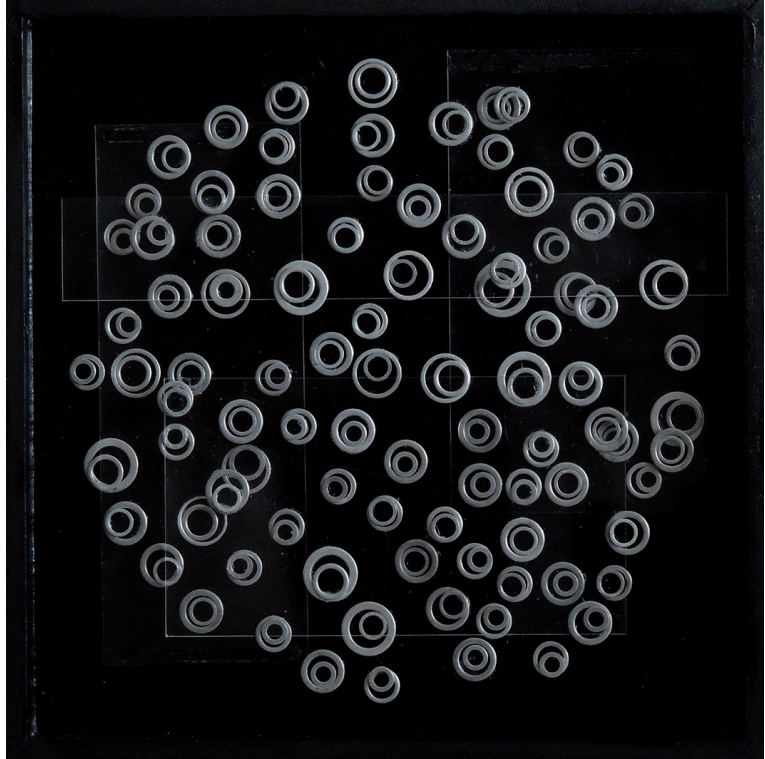
Gastón Cortés

Es Profesor en Artes Plásticas por la Facultad de Bellas Artes (FBA) de la Universidad Nacional de La Plata (UNLP). Dicta talleres de alfarería y de mosaico en la FBA. Participó en numerosas muestras individuales y colectivas. Recibió el Primer Premio en el 5° Salón Artes Plásticas de Junín (2014) y el Segundo Premio en el 56° Salón Anual Internacional de Cerámica (2014), además de varias menciones en diferentes concursos. Es docente de Cerámica Básica (FBA) e investigador de la UNLP.

116 (*abrazos que nos abrazan*)
2015



Clelia Cuomo



Es Licenciada y Profesora en Artes Plásticas con orientación Pintura por la Facultad de Bellas Artes (FBA) de la Universidad Nacional de La Plata (UNLP). Es la Coordinadora Académica de la Especialización en Lenguajes Artísticos de la FBA. Participó en numerosas muestras individuales y colectivas, entre ellas, *Homenaje a Evita* (2012) y *Homenaje a Juana Azurduy* (2013), organizadas por la FBA. Es docente de Lenguaje Visual 1B y 2B y de Procedimientos de las Artes Plásticas (FBA). También es investigadora categorizada de la UNLP.



Balada para una canción de Ignacio
2015



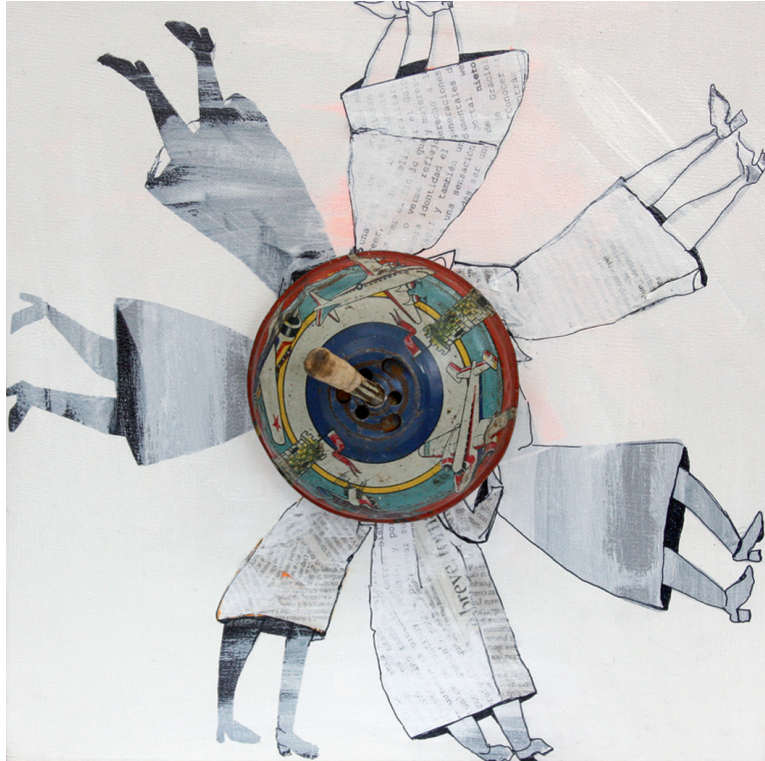
Edgar De Santo

Es Doctor en Artes por la Facultad de Bellas Artes (FBA) de la Universidad Nacional de La Plata (UNLP). Es artista plástico, escenógrafo, instalacionista, escritor, dramaturgo y realizador de audiovisuales y de performances. Su obra plástica se encuentra en colecciones privadas y en museos de París, de Trieste, de New York, de Valencia, de Johannesburgo, de Londres, de Buenos Aires y de La Plata. Recibió varios premios y distinciones a nivel nacional e internacional. Es docente de la FBA en carreras de grado y de posgrado e investigador categorizado de la UNLP.

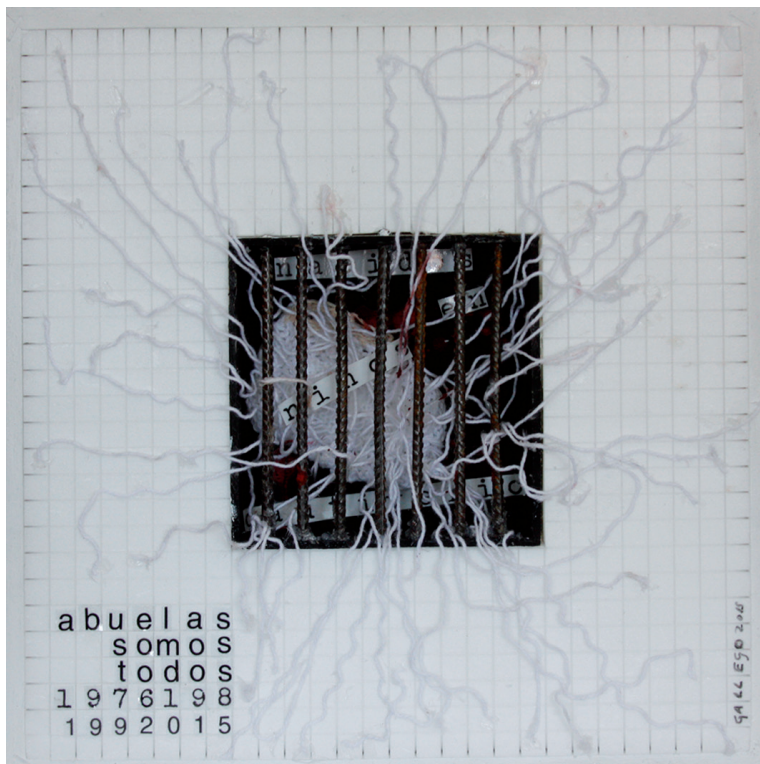
S/t
2015



Verónica Dillon



Es Licenciada en Artes Plásticas y Profesora Superior de Cerámica por la Facultad de Bellas Artes (FBA) de la Universidad Nacional de La Plata (UNLP). Actualmente, es la vicedirectora del Instituto de Investigación en Producción y Enseñanza en Arte Argentino y Latinoamericano (IPEAL) de la FBA. Su producción y su trabajo de investigación artística se exhiben, desde 1971, en exposiciones colectivas e individuales y en salones nacionales e internacionales. Ganó numerosos premios y distinciones. Es Profesora Titular de la Taller de Cerámica Complementaria (FBA) e investigadora categorizada de la UNLP.



Nacidos en cautiverio
2015



**Juan Pablo
Fernández**

Es Diseñador en Comunicación Visual por la Facultad de Bellas Artes (FBA) de la Universidad Nacional de La Plata (UNLP). Es Secretario de Planificación, Infraestructura y Finanzas de la FBA. Recibió el Primer Premio de Fotografía del concurso Objetivo La Plata. Participó en la muestra *Homenaje a Juana Azurduy* (2013), organizada por la FBA. Realizó trabajos en la Dirección General de Cultura y Educación Dirección de Artística de la provincia de Buenos Aires. Es docente de Taller de Diseño en Comunicación Visual 1B (FBA).

Clara Anahí
2015



**Leonel
Fernández Pinola**
Irene Ripa Alsina

Leonel Fernández Pinola

Es Licenciado y Profesor por la Facultad de Bellas Artes (FBA) de la Universidad Nacional de La Plata (UNLP). Fue seleccionado en Currículum cero en la Galería Ruth Benzácar (2008). Participó en la muestra *Homenaje a Juana Azurduy* (2013), organizada por la FBA. Es docente en el Bachillerato de Bellas Artes (UNLP) y en la cátedra Clínica de obra (FBA).



Irene Ripa Alsina

Es Licenciada y Profesora por la Facultad de Bellas Artes (FBA) de la Universidad Nacional de La Plata (UNLP). Participó en numerosas muestras colectivas, entre ellas, *Homenaje a Juana Azurduy* (2013). Es docente en el Bachillerato de Bellas Artes (UNLP) y en la cátedra Clínica de obra (FBA).



Recuperados
2015



Juan Gallerano

Es Licenciado y Profesor en Artes Plásticas con orientación Pintura por la Facultad de Bellas Artes (FBA) de la Universidad Nacional de La Plata (UNLP). Participó en el desarrollo de varios murales y en numerosas muestras, entre ellas, *Febri!, la mirada* (2014), en el marco de la Tercera Bienal de Arte y Cultura; *La Plata color, Detalle y Fragmento*. Fue miembro de la Comisión Asesora en distintos concursos docentes de la UNLP. Es docente en Lenguaje visual 1B y Lenguaje visual 2B (FBA).

Para la unidad de todos
2015



Diego Garay



Es Profesor en Grabado y Arte Impreso y en Pintura por la Facultad de Bellas Artes (FBA) de la Universidad Nacional de La Plata (UNLP). Realiza tareas de investigación referidas a la enseñanza del arte y a la producción artística. Participó en la muestra *Homenaje a Juana Azurduy* (2013), organizada por la FBA, y en otras relacionadas con el grabado y con la realización con recursos visuales. Es docente de Grabado y Arte Impreso Básica (FBA) y de Arte Impreso OTAV y Proyectual de la Universidad Nacional de Arte (UNA). Es investigador categorizado de la UNLP.



Quizá seas Juan o tal vez seas Ana
2015



Silvia García

Es Licenciada en Artes Plásticas por la Facultad de Bellas Artes (FBA) de la Universidad Nacional de La Plata (UNLP) y la Secretaría de Ciencia y Técnica de la FBA. Es coautora del libro *Arte textil regional: aportes productivos desde el arte y el diseño* (2009) y compiladora de *La representación de lo indecible en el arte popular latinoamericano* (2015). Participó en muestras colectivas, como *Homenaje a Evita* (2012) y *Homenaje a Juana Azurduy* (2013), organizadas por la FBA. Dirige la revista científica *Arte e Investigación*. Es docente de Fundamentos Estéticos (FBA) e investigadora categorizada de la UNLP.

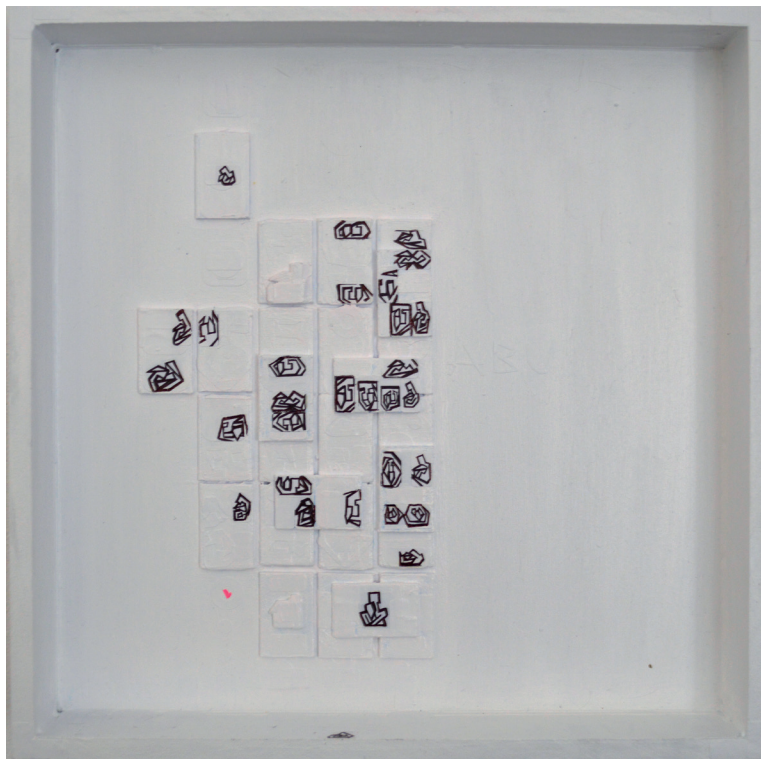
37 años
2015



María Celia Grassi



Es Profesora y Licenciada en Cerámica por la Facultad de Bellas Artes (FBA) de la Universidad Nacional de La Plata (UNLP). Realiza la tesis de maestría en Gestión Cultural en la Universidad de Palermo. Fue directora del Museo de Bellas Artes Bonaerense y de Artes Visuales de la provincia de Buenos Aires. Participó en numerosas muestras grupales e individuales. Su obra forma parte de colecciones en la Argentina, en Estados Unidos, en España y en Japón. Integra el colectivo artístico CCXXI. Es docente de Cerámica (FBA) y autora de varios libros.



Abu
2015



Victoria Iribas

Es Licenciada y Profesora en Artes Plásticas y Profesora en Historia de las Artes Visuales por la Facultad de Bellas Artes (FBA) de la Universidad Nacional de La Plata (UNLP). Participó en numerosas muestras, en el país y en el exterior, individuales y colectivas, entre ellas, *Homenaje a Juana Azurduy* (2013), organizada por la FBA. Obtuvo varios premios y reconocimientos en concursos y en exposiciones. Es docente de Procedimientos de las Artes Plásticas, de Lenguaje Visual 1B y de Lenguaje Visual 2B (FBA).

S/t
2015



Rafael Landea



Es Licenciado en Artes Plásticas por la Facultad de Bellas Artes (FBA) de la Universidad Nacional de La Plata (UNLP). Recibió un subsidio otorgado por San Francisco Arts Commission para producir *Mapas del Silencio* (2012). Expuso individualmente en la Argentina, en Estados Unidos, entre otros lugares. Trabajó en la producción y en el diseño de escenografías y de murales. Su último trabajo mural fue subvencionado por Artery Project y por la Ciudad de San Francisco; trabajó en los últimos años en colaboraciones en Torino y en Genova, Italia.



Brote
2015



Ana Lavarello

Es Artista Plástica por la Facultad de Bellas Artes (FBA) de la Universidad Nacional de La Plata (UNLP). Se formó, paralelamente, en los talleres de A. Macchi y de G. Genovés. Participó en numerosas muestras colectivas e individuales. Sus obras se exhiben en varios salones, entre ellos, Espacio Caloi (2014), Galería Hoy en el Arte (2013), MACLA (2012). Es docente de Dibujo Complementaria y de Procedimientos de las Artes Plásticas de la FBA y de OTAV de Escultura en la Universidad Nacional de Arte (UNA).

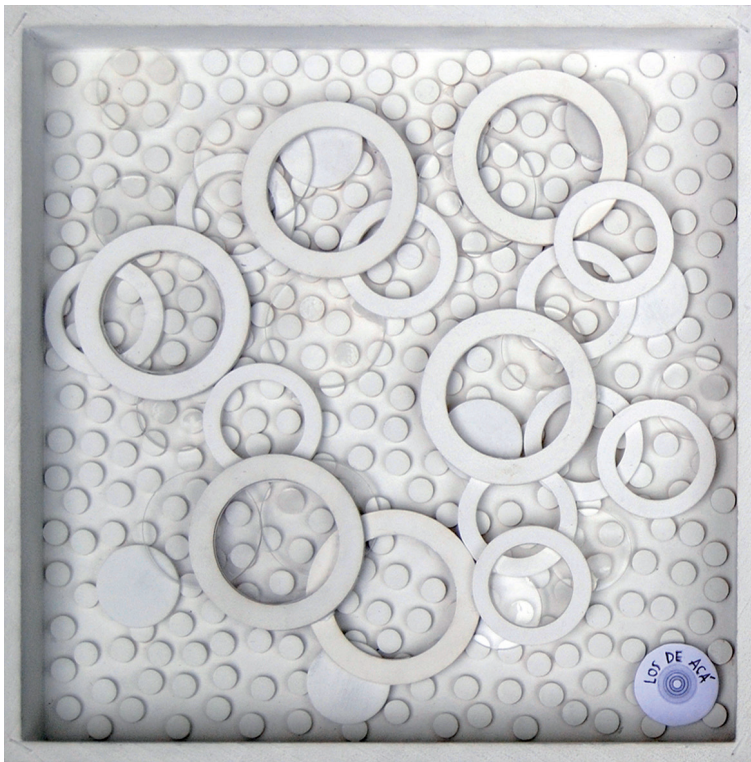
El pueblo las abraza!!!
2015



Los de Acá

Mariel Ciafardo

Es Profesora en Artes Plásticas por la Facultad de Bellas Artes (FBA) de la Universidad Nacional de La Plata (UNLP) y Decana de la FBA. Fue Presidenta de la Red Argentina Universitaria de Arte (Rauda) (2011-2014). Es directora de la revista internacional sobre arte y diseño *La Puerta* y autora de numerosos artículos publicados en medios especializados. Participó en varias muestras, entre ellas, *Homenaje a Evita* (2012) y *Homenaje a Juana Azurduy* (2013), organizadas por la FBA. Es docente de Lenguaje Visual 1B y de Lenguaje Visual 2B e investigadora categorizada de la UNLP.



María Laura Musso

Es Profesora en Artes Plásticas con orientación Escenografía por la Facultad de Bellas Artes (FBA) de la Universidad Nacional de La Plata (UNLP). Participó en numerosas muestras individuales y colectivas, entre ellas, *Homenaje a Evita* (2012) y *Homenaje a Juana Azurduy* (2013), organizadas por la FBA. Realizó varias escenografías para espectáculos. Es docente de Taller de Escenografía Básica III-IV y Taller Complementario de Escenografía, Lenguaje Visual 1B y Lenguaje Visual 2B (FBA). Es, además, investigadora categorizada de la UNLP.



Sergio Colón

Es Arquitecto por la Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la Universidad Nacional de La Plata (UNLP). Posee su marca de diseño de autor y fue seleccionado por el Centro Metropolitano de Diseño de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires. Coordinó proyectos para la Honorable Cámara de Diputados de la Nación. Participó en numerosas muestras individuales y colectivas, entre ellas, *Homenaje a Evita* (2012) y *Homenaje a Juana Azurduy* (2013), organizadas por la FBA. Es docente de Lenguaje Visual 1B y de Lenguaje Visual 2B e investigador categorizado de la UNLP.

*Canción de cuna para sonajero de
cascabeles plateados número CXV
2014*



Pablo León



Es Profesor y Licenciado en Artes Plásticas con orientación Escultura por la Facultad de Bellas Artes (FBA) de la Universidad Nacional de La Plata (UNLP). Es fundador del colectivo de arte interdisciplinario Acción Urbana; artista plástico, curador independiente, restaurador de objetos artísticos y realizador de accesorios para indumentaria. Participó en numerosas muestras individuales y colectivas y realizó varias intervenciones. Es docente del Taller Complementario de Escultura (FBA).



Construyendo identidad
2015



Alejandra Madonni

Es Licenciada en Artes Visuales por la Universidad Nacional de Arte (UNA) y Profesora Nacional de Pintura por la Escuela Nacional de Bellas Artes Prilidiano Pueyrredón. Es alumna del Doctorado en Arte (FBA), trabaja en la Especialización Docente en Educación y Tic del Ministerio de Educación de la Nación y es miembro del equipo técnico de la Coordinación Nacional de Educación Artística del Ministerio de Educación de la Nación. Participó en muestras individuales y colectivas. Es docente de Complementaria de Muralismo y Arte Público Monumental (FBA) e investigadora categorizada de la UNLP.

Modo recuperar: ON
2015



Juan Pablo Martín

Es Profesor y Licenciado en Artes Plásticas con orientación Grabado y Arte Impreso por la Facultad de Bellas Artes (FBA) de la Universidad Nacional de La Plata (UNLP). Trabaja en la Secretaría de Cultura de la FBA. Participó en numerosas muestras individuales y colectivas, entre ellas, *De lo real a lo virtual* (2010), desarrollada en el marco de la Noche de los Museos, y *Homenaje a Juana Azurduy* (2013), organizada por la FBA. Obtuvo varias distinciones y premios. Es docente de Lenguaje Visual I B y de Dibujo Complementario IV (FBA).





Identidad
2015



Laura Melgar

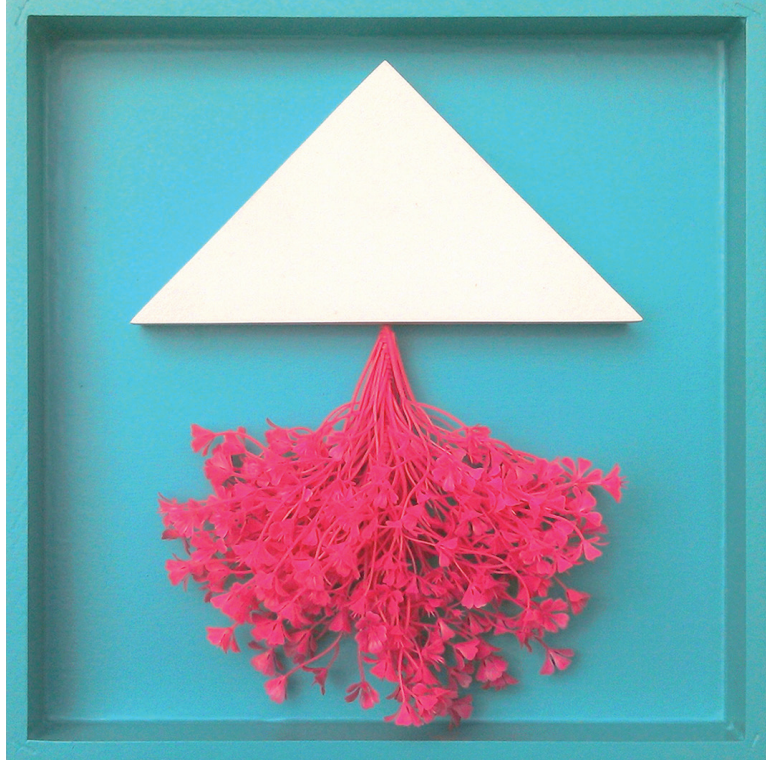
Es Profesora y Licenciada en Dibujo y en Artes Plásticas con orientación Escenografía por la Facultad de Bellas Artes (FBA) de la Universidad Nacional de La Plata (UNLP) y Máster en Diseño Escenográfico por la Universidad de Tel Aviv. Participó en numerosas muestras de dibujo y realizó escenografías para diversos espectáculos. Formó parte de distintas creaciones colectivas en arte público, entre las que se destacan «Mural para la localidad de Pipinas» (2014) y «Mural para el Museo a Cielo Abierto» (2013), entre otros. Es docente de Dibujo Complementaria II (FBA).

Son el paisaje
2015



Eugenia Molinuevo

Es Profesora en Artes Plásticas con orientación Escenografía por la Facultad de Bellas Artes (FBA) de la Universidad Nacional de La Plata (UNLP). Participó de la Bienal de Arte y Cultura organizada por la FBA y por la Secretaría de Arte y Cultura de la UNLP, como colaboradora y como parte del staff. Se dedica a la actuación y a la coordinación de talleres de clown. Es docente de la FBA.





Ausente
2015



Graciela Olio

Es Profesora y Licenciada en Artes Plásticas con orientación Cerámica por la Facultad de Bellas Artes (FBA) de la Universidad Nacional de La Plata (UNLP). Es miembro de la Academia Internacional de Cerámica (IAC) y fue ganadora del Gran Premio Cerámica Salón Nacional (2001). Participó en numerosas muestras individuales, como *El Coleccionista* (2012), y colectivas, entre ellas, *Homenaje a Evita* (2012), organizada por la FBA. Es docente del Taller de Cerámica II a IV en la Universidad Nacional de Arte (UNA) e investigadora categorizada.

Urgente
2015



Ana Otondo



Es Licenciada y Profesora en Artes Plásticas con orientación Pintura por la Facultad de Bellas Artes (FBA) de la Universidad Nacional de La Plata (UNLP). Participó en numerosas muestras colectivas, entre ellas, *Abran Juego, arte contemporáneo* (2011), *Homenaje a Evita* (2012), *Fragmentos multiplicados* (2014). Recibió la mención Premio Estímulo Banco Provincia de Pintura (2011). Es docente de Procedimientos de las Artes Plásticas (FBA) e investigadora de la UNLP.



La patria se puso un pañuelo
2015



Raúl Pane

Es Diseñador en Comunicación Visual por la Facultad de Bellas Artes (FBA) de la Universidad Nacional de La Plata (UNLP) y artista plástico. Participó en numerosas muestras individuales y colectivas, entre ellas, *Homenaje a Evita* (2012) y *Homenaje a Juana Azurduy* (2013), organizadas por la FBA; *100 paraguas para 100 artistas* (2005), organizada por la Dirección de Cultura de la Municipalidad de La Plata. Recibió varias distinciones en concursos, como en el Concurso Nacional del Emblema para el Estadio Único de La Plata.

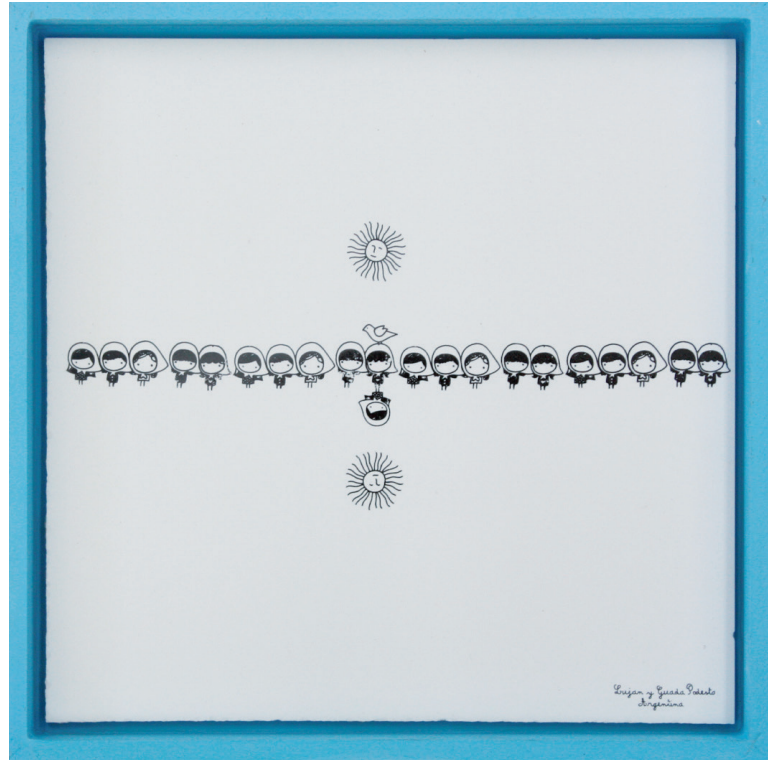
Un sol
2015



Luján Podestá Guadalupe Podestá

Luján Podestá

Es Licenciada y Profesora en Artes Plásticas con orientación Pintura por la Facultad de Bellas Artes (FBA) de la Universidad Nacional de La Plata (UNLP). Creadora, junto con Guadalupe Podestá, de Vajilla Dibujada, línea de vajilla serigrafiada. Participó en numerosas muestras. Es docente de Cerámica Básica (FBA) e investigadora categorizada de la UNLP.



Guadalupe Podestá

Es Diseñadora en Comunicación Visual por FBA de la UNLP. Es diseñadora independiente, dicta talleres para niños y desarrolla la ilustración, la serigrafía y la promoción de Vajilla Dibujada. Es docente de Taller 2C (FBA).



Respuestas
2015

María Ramos

Es Diseñadora en Comunicación Visual por la Facultad de Bellas Artes (FBA) de la Universidad Nacional de La Plata (UNLP). Es miembro del Consejo Directivo de la Facultad de Bellas Artes por el claustro de graduados y, actualmente, es la Directora de Diseño en Comunicación Visual y Realización (FBA) Participó en numerosas muestras colectivas, entre ellas, *Sostenidos, Aquí y ahora, Mínimo, Materia Prima, Latinoamérica Hoy, Detalle y Fragmento* y *Pavas Intervendidas*. Es docente de Lenguaje Visual 1B (FBA) e investigadora de la UNLP.

Abuelas
2015



Brenda Renison



Es Profesora y Licenciada en Artes Plásticas por la Facultad de Bellas Artes (FBA) de la Universidad Nacional de La Plata (UNLP). Completó sus estudios en los talleres de Margarita Paksa y de Aníbal Carreño. Dictó cursos de perfeccionamiento para docentes en las provincias de Tierra del Fuego y de Santa Cruz. Es coordinadora y curadora de la Sala Espacio Cero, de la Escuela de Bellas Artes de Quilmes. Participó en la realización de numerosos murales y sus obras están en galerías de la Argentina y del exterior. Es docente e investigadora de la UNLP.



Herenia
2015



Verónica Sánchez Viamonte

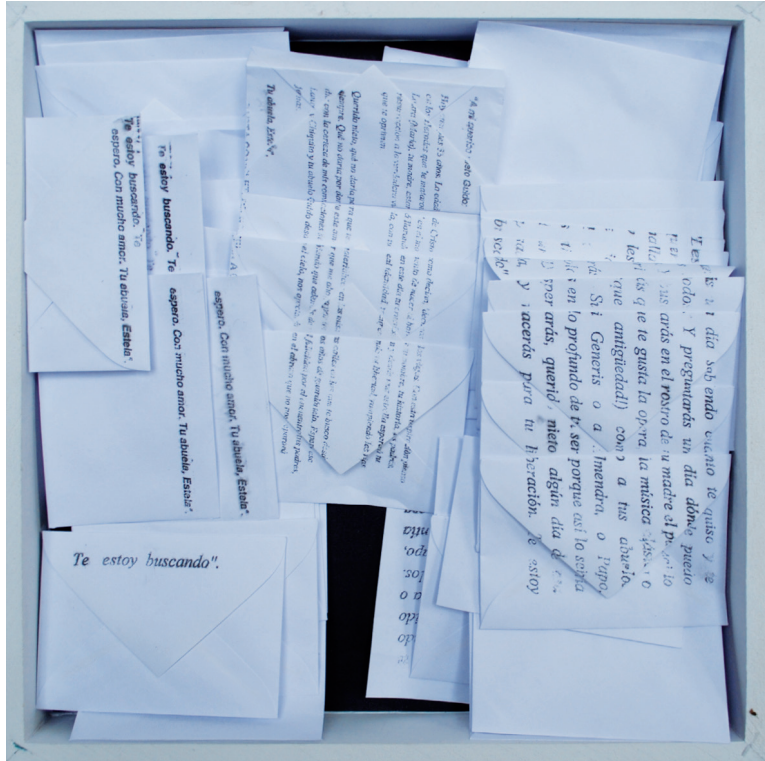
Es Arquitecta por la Facultad de Arquitectura y Urbanismo (FAU) de la Universidad Nacional de La Plata (UNLP). Participó del equipo que diseñó la señalización para los Centros Clandestinos de Detención, encargado y ejecutado por la Secretaría de Derechos Humanos de la Provincia de Buenos Aires. Es autora de textos poéticos y de una novela. Coordina proyectos de extensión universitaria y dicta talleres particulares. Es docente en la FAU y en la FBA e investigadora de la UNLP.

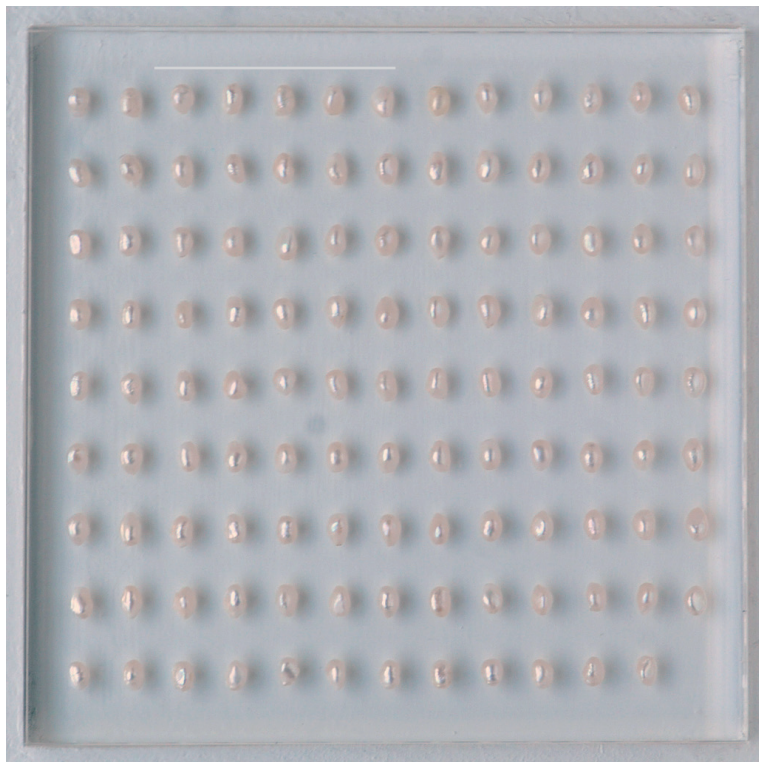
Cartas de Estela a Guido 2015



Florencia Sanguinetti

Es Licenciada y Profesora en Artes Plásticas con orientación Pintura y Grabado y Arte Impreso por la Facultad de Bellas Artes (FBA) de la Universidad Nacional de La Plata (UNLP). Es la Jefa del Departamento de Plástica de la FBA y fue miembro de varios concursos docentes. Fue Directora Operativa de Planificación Cultural de La Municipalidad de La Plata. Participó en numerosas muestras colectivas e individuales tanto en el país como en el exterior. Es docente de Procedimientos de las Artes Plásticas (FBA).





Perlas de río
2015



Elena Sedán Natalia Giglietti

Elena Sedán

Es Profesora en Historia de las Artes Visuales por la Facultad de Bellas Artes (FBA) de la Universidad Nacional de La Plata (UNLP). Es alumna de la Maestría en Conservación-Restauración de Bienes Artísticos y Bibliográficos (UNSAM) y docente de Teoría de la Historia y de Didáctica Especial y Práctica de la Enseñanza (FBA).

Natalia Giglietti

Es Profesora y Licenciada en Historia de las Artes Visuales por la FBA de la UNLP y Especialista en Crítica de Artes por la Universidad Nacional de Arte (UNA). Es la Prosecretaria de Arte y Cultura de la UNLP. Cursa el Doctorado en Arte (FBA) y es docente de Teoría de la Historia y de Lenguaje Visual 2 B (FBA).

Enlace
2015



Rocío Sibecas



Es Licenciada en Artes Plásticas con orientación Grabado y Arte Impreso por la Facultad de Bellas Artes (FBA) de la Universidad Nacional de La Plata (UNLP). Participó en numerosas muestras colectivas e individuales en centros culturales, en galerías y en salones. Es docente de Procedimientos de las Artes Plásticas y de Lenguaje Visual 1B (FBA).



Vivencias
2015



Ángela Tedeschi

Es especialista en pastas de alta temperatura. Realiza investigaciones sobre el uso de ceniza volcánica en la creación de piezas artísticas y utilitarias. Se especializó en fotocerámica con el maestro Antonio Vuolo. Es coautora de varios libros y de numerosos artículos. Integra el Colectivo artístico ccxxi, dicta seminarios y realiza muestras colectivas. Exhibió sus obras en galerías y en salones nacionales e internacionales. Es docente de Cerámica (FBA) e investigadora categorizada de la UNLP.

Historias por armar
2015



**Florencia
Thompson**



Es Profesora en Artes Plásticas con orientación Cerámica por la Facultad de Bellas Artes (FBA) de la Universidad Nacional de La Plata (UNLP) y realizó cursos de especialización en España. Participó en numerosas muestras individuales y colectivas, entre ellas, *Homenaje a Evita* (2012) y *Homenaje a Juana Azurduy* (2013), organizadas por la FBA. Coautora del proyecto de marcas urbanas «Baldosas Blancas de la Memoria», parte de la serie *Baldosas Blancas de la Memoria*. Es docente de Procedimientos de las Artes Plásticas y de Tecnología 1B (FBA).



Mientras te espero seguiré buscándote
2015



Silvana Valesini

Es Magíster en Estética y Teoría de las Artes por la Facultad de Bellas Artes (FBA) de la Universidad Nacional de La Plata (UNLP), Profesora en Artes Plásticas orientación Escenografía por la FBA y Diseñadora en Comunicación Visual por la FBA. Alumna del Doctorado en Artes de la FBA. Realizó numerosas muestras individuales y participó en varias muestras colectivas, entre ellas, *Homenaje a Juana Azurduy* (2013), organizada por la FBA. Es docente de Estética I, Taller de Escenografía I-II e Integración Cultural I (FBA). Es becaria de posgrado de la UNLP.

Reconocernos
2015



Francisco Viña

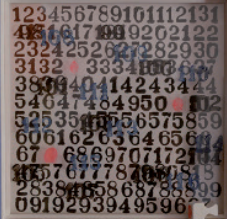


Es Licenciado en Artes Plásticas por la Facultad de Bellas Artes (FBA) de la Universidad Nacional de La Plata (UNLP). Fue colaborador en las tres Bienales Universitarias de Arte y Cultura organizadas por la UNLP. Realizó varias muestras individuales y participó en numerosas muestras colectivas, entre ellas, *Materia Prima* (2011), *Instantáneas* (2012), *Diálogos* (2013), *Homenaje a Eva* (2012) y *Homenaje a Juana Azurduy* (2013). Es docente de Lenguaje Visual 1B de la FBA y profesor en el Nivel Secundario.

Se terminó de imprimir en INNOVA
de Eliana Edith Alessi.
Agrupamiento Industrial de Ensenada
Ruta Provincial 215 (1925) Ensenada



abuelas
somos
1000
1000
1000
1000



registros sobre pape
editorial
PAPEL COSIDO
en América Latina, S.A.S.

facultad de
bellas artes

 UNIVERSIDAD
NACIONAL
DE LA PLATA

